

高さ247mの「ミ

ッドランドスクエア」。超高層ビ

ルは、東京や大阪には多い。一方、名古屋にはまだ極めて少ない。このため、

建設にあたっては、設計、施工はもとより、現場の作業員も、東西から実力のある歴戦の雄がはせ参じている。地元の古屋勢も実力派ぞろいだ。さまざま

の思いは。



左官（オオタ）

太田 正夫さん（32）

若い仲間、いい先輩 心のつながり大切に

午前5時15分に愛知県一宮市の自宅を出る。太田正夫さん（32）は、自分が取締役を務める同市木曽川町の父の会社に。職人たちとマイクロバスに乗り、午前6時20分ごろ、ミッドランドスクエア建設現場に着く。

左官の仕事は地味だ。コンクリートを流し込んだ跡は、凹凸があり、面は粗い。それをコテで平らに仕上げる。床を階段を、壁面を仕上げる。

三十数人を率いての作業。自慢は、メンバーに

20代が3分の1いることだ。太田さんも30代前半。「若い人たちと友だち兼仕事の仲間として付き合えるんですよ。40代になつたら、18歳とか20代とつながるのはむずかしい。ボクが若いから今できること。強みです」

給料だけで会社とつながつていれば、よそにいい収入の仕事があれば移ってしまう。だが、心がつながつていれば大丈夫、という考え方。「父も東京からこっちに来たとき、十数人の職人さんが付いて来た。心がつながっていたからでしょう」

今年6月、ゴルフを始めた。ナゴヤドーム（名古屋市東区）建設に参画したところ、当時JVの工事部長だった黒田英親さん（56）＝竹中工務店＝に

「ゴルフやらないかん。（交友の）幅が広がる」と言われていたのが実現した。黒田さんは現在、ミッドランドスクエア建設現場の総括作業所長。

竹中JVの面々や、高橋さんや氷野さんらとコースを回ることも多い。「みんな仕事のすごい経験を持っておられる。いい先輩です。生涯の友達を得られたと思っていま

す。財産です」

摩スペイン村（三重県志摩市）建設現場だった。
「1年生。コテに材料がうまく載らない。モノを運ぶにしても、スコットとの仕事では力の使い方が違う。体ができてないってことです」。仕事は遅いし不完全だ。「昔ながらの職人世界。口は荒いし手は早い」